

GIORNO&NOTTE FIRENZE



L'iniziativa dell'Istituto Lorenzo de' Medici Nuova vita per il dipinto di **Plautilla** appena ritrovato

Plautila Nelli, la prima "pittrice" fiorentina, è stata omaggiata nel giorno della giornata internazionale della donna, in occasione del cinquecentenario della nascita. L'Istituto Lorenzo de' Medici ha presentato un percorso di restauro legato alle sue attività artistiche. All'interno delle mura del convento di Santa Caterina da Siena, a Firenze, e grazie alla sua arte, l'artista

è stata in grado di conquistare nuovi spazi culturali e una libertà di pensiero allora interdetta alla maggior parte delle donne. Erede della scuola di San Marco e di fra' Bartolomeo, Plautilla Nelli fu anche imprenditrice ante litteram, dando vita all'interno del convento a una sua bottega, che vedeva coinvolte nella realizzazione di opere d'arte, le sue sorelle.

Plautilla Nelli (1524-1588) lavorò a Firenze, eseguendo dipinti di grandi dimensioni a soggetto devozionale, che costituiscono un'eccezione nel loro genere all'interno della storia dell'arte. Espone del Rinascimento e tra le prime donne artiste ad essere riconosciute come e tale, entrò in convento nel 1538 all'età di 14 anni, diventando suora domenicana della struttura non più esi-



Il particolare di Sant'Agnese nel quadro di Plautilla Nelli (Foto Johnson)

stente di Santa Caterina da Siena in Via Larga a Firenze (oggi Via Cavour). Tre volte prima del convento e in rapporti con le famiglie nobili e

borghesi fiorentine, diede vita ad una bottega d'arte composta da consorelle, venendo addirittura menzionata dal Vasari nelle sue "Vite".

Plautilla Nelli dipinse le case de' gentiluomini di Firenze tanti quadri che sarebbe troppo lungo a volerne di tutti ragionare". Un'affermazione di estrema importanza, che ha ispirato la ricerca delle opere dell'artista da parte di Jane Adams, co-founder di Caravaggio & Company oltre che project supervisor di questa iniziativa di restauro per l'Istituto Lorenzo de' Medici. L'iniziativa dell'Istituto Lorenzo de' Medici per il restauro del dipinto di Plautilla Nelli è un tributo alla pittrice fiorentina del Rinascimento, che contribuisce a rendere giustizia artistica a una figura straordinaria, preservando il patrimonio artistico che lega al passato e ispirando le generazioni future. ●

Al Verdi **Levante** in città Dopo Verona arriva a Firenze

È tutto pronto per ritorno sul palco di Levante, in concerto domani sera, lunedì 18 marzo alle 20,45, al teatro Verdi di Firenze. Il nuovo album "Live Nei Teatri" - prodotto e distribuito da Vivo Concerti - che include le cantautrici, autricriche nei maggiori teatri italiani. Dopo il grande successo dello show unico all'Arena di Verona dello scorso settembre, Levante salirà sul palco accompagnata dalla sua band (Alessio Sanfilippo alla batteria, Alessandro Oréfice alle tastiere, Matteo Gaià al basso, Eugenio Odasso alla chitarra, Lorenzo Guisano e Elisa Semprini ai cori) offrendo al suo pubblico uno spettacolo inedito che sceglie di sviluppare alcune suggestioni visive e musicali dell'Arena in un abito rinnovato che, come solo in teatro può accadere, offre un contatto più stretto, intimo e accogliente. Insieme alle immancabili hit live, verranno proposte alcune perle che mancano in

scuola da tanto. Alcune canzoni sono state rivisitate grazie all'aggiunta di strumenti come il violino e il contrabbasso elettrico che le portano su tappeti armonici più vicini al trip-hop che al sound originale. Il teatro sarà la casa dove Claudia Lagona (questo il vero nome di Levante) darà voce all'ultimo album "Opera Futura" e ripercorrerà insieme al pubblico anni di costruzione, anni che coincidono con la pubblicazione dei suoi 5 dischi ("Manuale Distruzione" del 2014, "Abbicciura di te" del 2015, "Nel caos di stanze stupefacenti" del 2017 e "Maggiamemoria" 2019), canzoni che hanno costellato la sua strada alternandosi alla scrittura dei suoi 3 libri ("Se non ti vedo non esisti" del 2017, "Questa è l'ultima volta che ti dimentico" pubblicato nel 2018 e "E questo cuore non mente" del 2021), colonne sonore, concerti in Italia e all'estero e molto altro. In scaletta anche l'ultimo singolo "Mi manchi", appena pubblicato in versione li-



Levante con la sua chitarra (Foto Kimberley Ross)

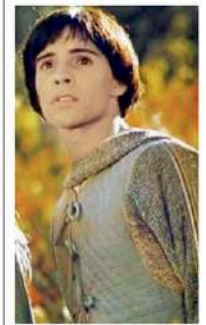
Oltre alle immancabili hit, saranno proposte canzoni riarrangiate con le sonorità di violino e contrabbasso elettrico

ve. Si tratta di un tour che è un vero e proprio passo verso il futuro per Levante, che dopo aver festeggiato i suoi primi 10 anni di carriera è pronta per costruire i prossimi 10 anni di musica, parole e molto altro. I biglietti per la data fiorentina - posti numerati da 40,25 a 63,25 euro - sono disponibili su Ticketone.it, su Bitconcerti.it e nei punti vendita Boxoffice Toscana. ●

"Fratello sole, sorella luna" Il capolavoro di Franco **Zeffirelli** sbarca alla Compagnia

Torna in sala "Fratello sole, sorella luna", il film di Franco Zeffirelli ora restaurato in 4k da Cinecittà dopo essere stato presentato in anteprima al Quirinale alla presenza del Capo dello Stato. La proiezione, a ingresso gratuito grazie a MInerva Picturès, è in programma alle 21 alla Compagnia, ospiti Pippo Zeffirelli (presidente della omonima Fondazione), Eugenio Giani (governatore della Toscana), Maria Federica Giuliani (assessora del Comune), Donovan e fra' Matteo Brena della commissione francescana per le celebrazioni dell'ottocentesimo delle stimmate di san Francesco. Dopo il successo di "Romeo e Giulietta", Zeffirelli pensò ad un musical sulla vita del poverello di Assisi. Elabora allora un adattamento nel quale vuole coinvolgere i Beatles per le musiche. Ma l'incidente stradale che lo coinvolse con Lollobrigida nel 1969 e lo scioglimento della band di Lennon e McCartney, lo convinse a realizzare un film più spirituale. Così nasce "Fratello sole, sorella luna" con le canzoni di Donovan per la versione sonora internazio-

nale e le musiche di Riz Ortolani per quella italiana. Il film esce nel marzo 1972, protagonista Faulkner, forte di una sceneggiatura alla quale collaborarono anche Suso Cecchi D'Amico e Lina Wertmüller, guadagnandosi il David di D'oro per la miglior sceneggiatura.



Graham Faulkner

AL CINEMA					
<p>FIRENZE</p> <p>ADRIANO via Romagnoli, ang. via Tavanti Tel. 055 483607</p> <p>Un altro Ferragosto ore 16.40, 19.05, 21.30</p> <p>La zona d'interesse ore 16.40, 18.45</p> <p>Povere creature ore 21 (VOS)</p> <p>SPAZIO ALFIERI via dell'Ulivo 6 Tel. 055 5320841</p> <p>Anatomia di una caduta ore 18.30 (VOS)</p> <p>La zona d'interesse ore 16.30, 21.15</p> <p>CINEMA ASTRÀ piazza C. Beccaria 1 Tel. 055 234366</p> <p>Anatomia di una caduta ore 21 (vos)</p> <p>povere creature ore 16.30 (vos)</p> <p>Kissing Gorbaciov ore 13</p> <p>La sala professori ore 15 (vo), 17, 19</p>	<p>MULTISALA FIAMMA via Pacinotti Tel. 055 5532894</p> <p>Kung fu panda 4 ore 15.45</p> <p>Dune parte 2 ore 17.45, 20.45</p> <p>Extranel ore 15.30, 17.30, 21.30</p> <p>Drive away dolls ore 19.40</p> <p>CINEMA FIORELLA via Gabriele D'Annunzio 15 Tel. 055 6781223</p> <p>Un altro Ferragosto ore 16, 18.30, 21</p> <p>Past lives ore 15.30, 17.30, 19.30; ore 21.30 (vos)</p> <p>CINEMA FLORA piazza De' Medici 2/r Tel. 055 4220420</p> <p>The perfect days ore 21.30 (vos)</p> <p>La terra promessa ore 16, 18.30 e 21</p> <p>Past lives ore 15.30, 17.30, 19.30</p> <p>LA COMPAGNIA</p>	<p>Via Cavour, 50r al cinema con papà ore 17.30</p> <p>City of god ore 15 (vos)</p> <p>il trapezio della vita ore 19 (vos)</p> <p>sconosciuti i puri ore 18.30 (vos)</p> <p>brother sun sister moon ore 21 (vos)</p> <p>CINEMA MARCONI viale Giannotti 45 Tel. 055 680554</p> <p>Emma e il giaguaro ore 15.30</p> <p>Dune parte 2 ore 15.30, 17.30, 21.45</p> <p>red ore 15.30</p> <p>Race for glory ore 18.30, 19.30, 21.30</p> <p>povere creature ore 20.30</p> <p>GIUNTI ODEON via degli Anselmi</p> <p>Dune parte 2 ore 21</p> <p>MULTISALA PORTICO via Capodimonte 66 Tel. 055 669930</p> <p>Dune - parte 2 ore 16.45, 20.30</p>	<p>La zona d'interesse ore 16.45, 18.20, 20.45</p> <p>MULTISALA PRINCIPE via G. Matteotti Tel. 055 578327</p> <p>Un altro Ferragosto ore 17.30, 17.45, 20, 22.15</p> <p>La zona d'interesse ore 15.30, 17.30, 22</p> <p>Povere creature ore 19.30</p> <p>CASTELLO via Giuliani 37</p> <p>appuntamento a Land's end ore 17, 19.30, 21.30</p> <p>CINEMA SAN QUIRICO via Pisana 576</p> <p>povere creature ore 15</p> <p>perfect days ore 21.30</p> <p>THE SPACE via Di Novoli 2</p>	<p>Dune parte 2 ore 15.10, 17.05, 19.30 (vo), 21</p> <p>Un altro Ferragosto ore 18.05</p> <p>La zona d'interesse ore 20.45</p> <p>Emma e il giaguaro nero ore 15.30, 17.25</p> <p>Red ore 16.50</p> <p>Kina e Yuk ore 14.55</p> <p>Bob Marley ore 23.05</p> <p>Force of nature: oltre l'inganno ore 16.20, 19.45, 23.10</p> <p>imaginary ore 15.15, 17.50, 23.20</p> <p>mysweetmonster ore 14</p> <p>Oppenheimer ore 20</p> <p>Povere creature ore 16.35, 21.30</p> <p>Racdo for glory ore 14.40, 18.45, 20.25, 22.30, 23.40</p> <p>past lives ore 14.15</p> <p>UCINEMAS via del Cavallaccio</p> <p>Face of nature ore 16.20, 19.40, 22.40</p>	<p>Race for glory ore 21.50 (vos)</p> <p>Oltre l'inganno ore 16.30, 19.40 e 22.40</p> <p>Imaginary ore 17.20, 20.15 e 22.45</p> <p>Kina e Yuk ore 17.40</p> <p>Race of glory ore 17.10, 19.50 e 22.15</p> <p>Red ore 17.50</p> <p>Un altro Ferragosto ore 16.45, 19.10, 21.50</p> <p>Bob Marley ore 20 e 22.30</p> <p>Dune: parte 2 ore 16, 17.30, 19.20, 21 e 22</p> <p>Emma e il giaguaro nero ore 17</p> <p>Il ragazzo e l'airone ore 14.15</p> <p>La sala professori ore 15 (vo), 17, 19</p> <p>OPPENHEIMER Pare pare ore 20</p> <p>Povere creature ore 16.35, 21.30</p> <p>Sound of freedom ore 16.30, 19.40, 22.40</p>